

MTA VEAB Kézművesipar-történeti Munkabizottsága  
Kutatói életművek 4.

*Knézy Judit tudományos munkássága*  
*(1965 - 2005)*

Budapest – Veszprém  
2005

A köszöntőt írta:

*Kapitány Orsolya*

Szerkesztette:

*Szulovszky János*

ISBN 963 7385 75 4

ISSN 1786-6162

A sorozatot szerkeszti és a kiadásért felel:  
*Szulovszky János*, az MTA VEAB Kézművesipar-történeti  
Munkabizottsága elnöke

## Knézy Judit munkássága

Knézy Judit 1940. november 3-án született Baján Knézy László a Folyammérnöki Hivatal főmérnöke és Pálos Etelka negyedik gyermekeként. Az öt gyermekes család 1955-ben Budapestre költözött, így középiskolai tanulmányait már a Kaffka Margit Gimnáziumban végezte. A közvetlen rokonok elsősorban műszaki végzettségűek voltak, mérnökök, matematika tanárok, de a tágabb rokoni körhöz tartoztak humán érdeklődésűek és művészek egyaránt. Egyik nagy-nagybátyját a korán elhunyt festő, iparművész Juhász Árpádot (1863. Zombor – 1914. Budapest), a gödöllői művésztelep egyik alapító tagját, nemcsak szecessziós meseillusztrációi, hanem a matyó és az erdélyi népviseletekről, a népi építészet és lakáskultúra részleteiről készített tusrajzai és akvarelljei is híressé tették. E körhöz tartozott a rokonságból Frey Rózsa, a telep szövóműhelyének egyik szervezője nővéreivel, sógoruk Remsey Jenő festőművész és képzőművész fiai is. Abban, hogy érettségi után Knézy Judit az ELTE Bölcsészettudományi Karának néprajzmagyar szakára adta be jelentkezését, szerepet játszottak azok a gyermekkori élmények, melyek korán a népi kultúra felé fordították figyelmét. Gyermekként gyakran forgatta a Malonyay Dezső szerkesztette népszerű népművészeti köteteket, de zeneiskolai tanulmányaiban a népzenevel való ismerkedés is meghatározó volt későbbi döntésében. A népművészet e területén való jártasságára még az egyetemi felvételin is felfigyeltek. Népzenei érdeklődése ellenére később – az egyetemi tanulmányai során – a nagy lendületet vett tárgyi néprajzi összegezők hatottak rá Tálasi István professzor tanításai révén. Az agrártörténeti kutatások új útjain járó kutatók (Hoffmann Tamás, H. Veress Éva, Heckenast Gusztáv, Wellmann Imre) eredményei is az anyagi kultúra vizsgálatára serkentették. A Néprajzi Múzeum kutatógárdájának – Csilléry Klára, Kresz Mária, Takács Lajos, Morvay Judit – múzeológiai jártassága, kutatói igényessége, európai látóköre is segítette abban, hogy a múzeumban történő munkálkodás mellett döntsön. Az egyetemi

éveit záró szakdolgozatában – követve a nagy elődök példáját – már komplex módon dolgozta fel Tarcsa és Keresztes pusztá (Baranya megye) uradalmi cselédeinek 20. századi életmódját. E társadalmi rétegre vonatkozó kutatásait másfél évtizednyi megszakítással, később folytatta, de már levéltári források széleskörű feltárásával, 18-19. század uradalmaiban élt alkalmazottak életére, életkörülményeire vonatkozóan (pl. *Uradalmi alkalmazottak és életmódjuk a csurgói uradalomban a 18. század végén. In. Mezőgazdasági Múzeum Közleményei 1986-1987. 285-310*).

1964. augusztus 1-jén Barabás Jenő ajánlásával Somogy megyébe került, a kaposvári Rippl-Rónai Múzeumba, aki továbbra is figyelemmel kísérte munkáját. Vidékre kerülve Knézy Judit megkezdte azt az igen nehéz, de szakmai épülés szempontjából sokat ígérő és nagy önállóságot kívánó munkát, mely azokra várt, akik a néprajztudomány végzett szakemberei voltak a vidéki Magyarország múzeumaiban.

Mivel tíz évig egyedül volt a megyében néprajzkutató-muzeológus, ezért igyekezett egyensúlyra törekedni a Múzeum néprajzi tárgyi-, fotó- és dokumentumgyűjteményeinek fejlesztésében, kiegészítve azokat sokrétű adatgyűjtéssel. Elsődleges feladata volt az elődök (Gönczi Ferenc és Takáts Gyula) által összegyűjtött anyag megismerése, hogy a fejlesztést tudatosan, tervszerűen végezhesse. E munkának fontos része volt az egységes nyilvántartásról a szaknyilvántartásra való áttérés is. A fiatal kutatót az aktív terepmunka hamar bekapcsolta a szakmai vérkeringésbe. 1964–65-ben már a Néprajzi Atlasz munkálatait segítette a kálmáncai és kutasi gyűjtéseivel. Friss diplomás lendületével fogott hozzá a kézművesek kutatásához. Elsőként, 1966-ban a hedrehelyi fazekasokról készült feldolgozása jelent meg, de még ebben az évben napvilágot látott egy elemző tanulmánya id. Kapoli Antalnak a kaposvári múzeumba került faragványairól.

Ez az év magánéletében is változást hozott, férjhez ment Kovács Józsefhez, a Rippl-Rónai Múzeum restaurátorához. A házasságból két fiú született, Kálmán (1968) és Gergely (1976). Család mellett, kétgyermekes anyaként szívós, kitartó munkával építette szakmai pályáját és helyezte Somogy megye néprajzi kutatását tudományos alapokra.

1967-ben már a somogyi páasztorművészetéről, és a Bencsik fazekas család történetéről írt összefoglaló tanulmányt. Önálló kutatómunkája mellett szakmai kapcsolatot alakított ki a régióban dolgozó kollégákkal. Pogányszentpéteren a nagykanizsai múzeum munkatársaival településtörténeti kutatást végzett, amelyből kiállí-

tás és kiadvány született. E többszerzős műben a falu szellemi kultúráját dolgozta fel.

A rendszeres terepmunka, a megye néprajzi értékeinek egyre alaposabb megismeréséhez vezette el a fiatal szakembert. Pályája korai időszakában nyilvánvalóvá vált számára, hogy vidékre szerződve a népi kultúra teljes egészét kell vizsgálnia adott időpontban és változásaiban, illetve periódusaiban is, kitapintva azokat a speciális területeket, ahol a néprajztudomány számára a legtöbbet tudja mondani. Az emlékezésanyag, helyszíni megfigyelés mellett rendkívül fontos jelentőséget tulajdonított a levéltári források feltárásának. Így Somogy falusi lakosságának életmódját a hódoltság utáni időktől kezdve az 1960-as évekig terjedően kívánta feltárni. Ennek tudatában kezdett 1968-ban tematikus gyűjtésbe Belső-Somogy hagyományőrzéséről híres településén Csökölyben és a környék falvaiban. Településre, népi építkezésre, lakáskultúrára, táplálkozási szokásokra és viseletre vonatkozó adatait tanulmányokban, cikkekben összegezte: pl. *Faépítkezésre vonatkozó 18. századi adatok Somogyból* (1972), *Települési és építkezési változások Belső-Somogyban a reformkor végétől a 20. század elejéig* (1974) A legteljesebb összefoglalást az 1974-ben megvédett doktori disszertációjában adta a 18-20. században élt csökölyi emberek gazdálkodásáról és táplálkozási szokásairól. Az anyag nyomtatásban két részletben jelent meg, egy fejezet a táplálkozás szokásairól 1975-ben a Somogyi Múzeumok Közleményeiben (104-118), a többi 1977-ben önálló kötetként a Somogyi Almanach 27. számában.

Nagy szakmai kihívást jelent minden szakembernek egy-egy nagyobb szabású kiállítás megrendezése. Az első ilyenre – a szomszédos megyei múzeumok munkatársainak a közreműködésével – 1971-ben a Dél-Dunántúli Hét keretében megrendezett „Somogyi hímzés” című kiállítás kapcsán került sor, melyet Kaposváron és Szekszárdon kívül még két helyszínen, Budapesten is bemutattak. Knézy Judit ezzel a kiállítással nemcsak a szakma elismerését vívta ki, hanem a művelődési miniszter dicséretét is elnyerte. Állandó kiállítás készítésére először 1972-ben nyílt lehetősége, amikor Marcaliban, az újonnan nyíló múzeum kiállítótermében Somogy megye paraszti szőlőkultúráját és a térségben élt takácsmesterek és ügyes kezű asszonyok szövés-hagyományát dolgozhatta fel. A Rippl-Rónai Múzeum új állandó kiállítása 1975-ben készült el, ennek néprajzi fejezetéhez „Somogy néprajza” címmel forgatókönyvet készített. Még ebben az évben Csurgón is rendezett állandó kiállítást a helytörténeti gyűjtemény anyagából. A kaposvári kiállítás vezetője kissé megkésve 1978-ban jelent meg, ebben tudomá-

nyos igénnyel, de népszerűsítő formában írt a somogyi pásztor-életéről, pászterművészetről, bemutatva a családi élet színtereit, a gyermekélet tárgyait és a temetkezés szokásait a 18-20. század közötti időszakban (*Somogy néprajza In. A Rippl-Rónai Múzeum állandó kiállításai. Kaposvár, 1978. 53-71*).

Tudományos feltáró és feldolgozó munkája mellett kezdettől nagy figyelmet fordított az önkéntes gyűjtők tevékenységére, de szakmai segítséget nyújtott a megye egyes településein működő honismereti szakkörök vezetőinek is. A Néprajzi Múzeum szakemberei által összeállított kérdőíveken túl, saját kidolgozásúakkal is ellátta őket, hogy segítségükkel több adathoz jusson témáinak feldolgozásához. E gyűjtésekkel árnyaltabb képet kapott a megye népi kultúrájának egyes fejezeteiről, az itt élt és élő emberek kapcsolatrendszeréről. Az Országos Műemléki Felügyelőség felkérésére 1970-71-ben elvállalta a megye hét külső-somogyi községében a népi műemlékek felmérését, mintegy megalapozva ezzel azt a szakmai feladatot, mely egy regionális szabadtéri múzeum tervének az elkészítéséhez vezetett.

1972-ben L. Szabó Tünde építésszel közösen állították össze a Szennába tervezett szabadtéri gyűjtemény tervét, mely a megye népi építészeti emlékei közül a 20. század közepét megért zselici és belső-somogyi favázas lakó-, favázas vagy boronafalú gazdasági épületek megmentésére irányult. A terv kivitelezésének hajtómotorja a SOMOGYTERV volt, élén Szigetvári György igazgatóval és a műemlékvédelemben, felmérésben és szervezésben kiemelkedő tehetséggel megáldott L. Szabó Tünde építész állt. Az áttelepítésre és rekonstruálásra javasolt épületekről, a berendezések társadalmi vetületéről, korszakairól és a kisebb kiegészítések (kerítés, kutak, kapuk, nyílászárók) mikéntjéről Knézy Judit adott szakmai programot. A két szakember felkészültségének és példás együttműködésének volt köszönhető, hogy 1978-ban az első áttelepített épület-együttessel a gyűjtemény megnyithatta kapuit. Knézy Judit készítette el a Rinyakovácsiból (1978), Kisbajomból (1979), Csökölyből (1980), Nagykorpádról (1981) áttelepített lakóházak és a gazdasági épületek berendezési tervét is, melyek kivitelezéséhez – munkatársainak segítségével – nagyszabású kiegészítő tárgygyűjtést is folytatott. E munkának része volt még Szennában, a helyben megvédett lakóház (Árpád u. 38.) berendezése (1978), de hasonló feladat várt rá Zamárdiban (1977) és Buzsákon (1979) a Műemléki Felügyelőség által felújított népi lakóházak tájházzá alakítása során is.

A megye népművészetét feldolgozó tanulmányok mellett az 1970-es évek második felében egyre hangsúlyosabb szerepet kapott

a múzeumba került reprezentáns darabok kiállításokon történő bemutatása. Knézy Judit „Somogy megye népművészete” címmel nemcsak az országhatáron belül rendezett több időszakos kiállítást, hanem Szófiában (1975) és Varsóban (1977) is.

1975–79-ben a Dráva mentén és a Nagyberek falvaiban (Buzsák, Táska, Tótszentpál) élő horvát anyanyelvűek körében folytatott adatgyűjtést, melyek előterében is fő kutatási témái: táplálkozás, viselet, szövés-fonás hagyománya és a díszítőművészet álltak. 1975-ben – Kerékgyártó Adriennel közös feldolgozásban – jelentette meg: *A Buzsák környéki színes paraszti hímzés kialakulásának kérdéséhez* című tanulmányát (Somogyi Múzeumok Közleményei szerk: Bakay Kornél 1975. 119-135), a szövéssel kapcsolatos eredményeit 1979-ben adta közre. A megyében élő köznemesek és jobbágyparaszatok viseletére vonatkozó levéltári adatok feldolgozását is ezekben az években kezdte el.

Kutatási témái között szerepelt a nagycsaládi szervezet és a nők helyzetének vizsgálata is. Az Ethnographica Pannonica nemzetközi konferenciákon, német nyelven tartott előadásai (1976 Zalaegerszeg, 1980 Vinkovci, Horvátország) – a Dráva menti horvátok és magyarok táplálkozásáról, illetve a nők hagyományörzésben betöltött szerepéről – nagyban hozzájárultak szakmai elismertségéhez.

A kaposvári múzeumnál eltöltött 16 év alatt kétszer volt lehetősége részt venni szakmai tanulmányúton, 1971-ben Romániában, 1977-ben Ausztriában. Mindkét útja a szabadtéri múzeumok tanulmányozására irányult, mely tapasztalatait a zalaegerszegi és szombathelyi skanzenekbe tett látogatásaival egészítette ki. Bécsi látogatása során az inventáriumkutatás eredményeivel is megismerkedhetett.

Knézy Judit nemcsak kutatóként bizonyított, hanem tudomány-szervezőként is. 1980-ban a Somogy Néprajza II. kötet azzal a céllal jelent meg, hogy közreadja az anyagi kultúra területén folytatott kutatások legfrissebb eredményeit, ugyanakkor felhívja a néprajzkutatók és a társtudományok képviselőinek a figyelmét a megye gazdag tárgyi és szellemi hagyatékára, megnyerve őket a további gyűjtő és feldolgozó munkába való bekapcsolódásra. Egyéni ambíciói és a családi kötöttségek azonban úgy hozták, hogy Knézy Judit ennek a kötetnek a szerkesztésével és a benne megjelent két tanulmányával 1980. december 14-én búcsút vett a kaposvári múzeumtól.

1980. december 15-től a Magyar Mezőgazdasági Múzeum munkatársaként folytatta pályáját. Először az Agrártörténeti Főosztály Adattárának muzeológusaként a fotóarchívum, fotó leírókarton-

aprónyomtatvány-, diatár, regeszta- és termelészövetkezeti gyűjtemény gondozása volt a feladata, majd 1982-től, mint az Adattár osztályvezetője irányította a gyűjteményekben folyó munkát. 1984-1989 közti időszakban a filiálékban és a múzeumbaráti körök gyűjteményekben lévő tárgyak leltározásában, nyilvántartásában is részt vett. A múzeum tárgyi anyagának nyilvántartási szakértőjeként 1990-1995 között ellátta a filiálék szakmai ellenőrzését és irányította a Nyilvántartási és Hálózati Főosztály munkáját. E sok időt igénylő és szerteágazó muzeológusi munka mellett készült a magasabb tudományos minősítés megszerzésére. Kutatómunkájában Somogy megye továbbra is fő célpont maradt, ennek legékezebb bizonyítéka, hogy 1992-ben kandidátusi értékelését *Hagyományok és változások Somogy megye mezőgazdasági népességének táplálkozásában (1696-1960)* címmel írta meg.

Pozitív emberi tulajdonságai; higgadtság, objektivitás, nagy munkabírási, jó szervezőképesség és az évtizedek alatt elért szakmai eredményei segítettek abban, hogy 1995-ben kinevezték az Agrártörténelmi Főosztály vezetőjének.

Budapesti munkahelyén is fontos volt számára, hogy a rábízott gyűjteményrészeket gyarapítsa, főképp a fényképtárakat, de a kézirat-, aprónyomtatvány-, dokumentumgyűjteményeket is. Munkája során az uradalmi és a paraszti gazdálkodást, a paraszti és a cselédéletet megörökítő fényképeket, albumokat gyűjtött, de maga is készített szőlészet-borászatról, népi műemlékekről, mezőgazdasági gépekről, lakás- és műhelybelsőkről, viseletről, mezőgazdasági munkaeszközökről, a népi táplálkozásról felvételeket főként a Dél-Dunántúlon, a Balaton mellékén, de másutt is az országban és a határon túl élő magyarok (Szlovénia, Románia) körében. A diatár kialakítása is nevéhez fűződött. Nemzetközi konferenciák alkalmával is gyarapította néprajzi, agrártörténelmi vonatkozású fényképeivel a Mezőgazdasági Múzeum Adattárát.

A jobbágy-paraszti rétegre irányuló témakutatásait 1980-2005 között is folytatta. A gazdálkodás, gazdasági körzetek, építkezés, lakáskultúra, díszítőművészet, táplálkozástörténet, táji csoportok körülhatárolásának problematikája tovább foglalkoztatták, kiegészítve a jobbágyparaszti – paraszti szemléletmód változása témakörrel, illetve az uradalmi alkalmazottak életmódjának további elemzésével.

A somogyi németek múltját OTKA támogatással kutatta 1994-1997 között. Szintén OTKA pályázat keretében mérte fel Somogyban a falun élő lakosság 1945-2002 között lezajlott életmódbeli változásait. Paraszti és köznemesi bútorok, lakásbelső problémakö-

rét a Dunántúl térségében, a nők helyzetét a 18-19. századi mezőgazdaságban, a gyermekmunkát, a falusi gyermekek munkára nevelését országos viszonylatban elemezte. Gyűjtéseinek céduláit a Mezőgazdasági Múzeum Adattárába rendezte. Témafeldolgozásait szakfolyóiratokban, múzeumi évkönyvekben, önálló kiadványokban jelentette meg. Terjedelmes publikációs jegyzéke önálló kötetekről, szerkesztői tevékenységről, könyvfejezetek tanulmányairól, kisebb közleményekről adnak számot. Somogyi kutatásainak négy reprezentáns összefoglalója – az egyik István Erzsébettel közös feldolgozásban – a *Somogy megye népművészete* című kötetben jelent meg 2001-ben.

A Mezőgazdasági Múzeum tárgyi gyűjteményének fejlesztéséhez elsősorban kiállítások rendezése kapcsán járult hozzá, amikor is a forgatókönyv ismeretében célirányosan a hiányzó tárgyak felkutatását és begyűjtését vállalta.

Több kiállítás rendezésében vett részt: Barcsi Vörös Csillag Termelőszövetkezet és a Badacsonyi Állami Gazdaság üzemtörténeti kiállítása (1981). Egri Bormúzeum (1984), 90 éves Mezőgazdasági Múzeum (1986), Cecei Tájmuzeum (1989), OMÉK (1990), 100 éves Magyar Mezőgazdasági Múzeum (1996), Jobbágyfelszabadítás jubileumi kiállítása (1998), Az állatok házasítása (2000), Majorok és népe, Keszthely (2001), Sajtgyártás és sajt fogyasztás története, Bp. 2002)

Az Agrártörténeti Főosztály vezetőjeként két alkalommal műhelybeszélgetést szervezett néprajzosok, régészek, történészek, archeobotanikusok és -zoológusok részvételével. Az első a középkor táplálkozását, edénykészletét, munkaeszközeit (1997), a másik a környezetváltozás-termelés-fogyasztás kapcsolatát járta körül a 16-18. század időszakában.

Knézy Judit tudományos kapcsolatai az egész ország területére kiterjednek, de szorosabb szakmai szálak fűzik a dél-dunántúli múzeumok, a Néprajzi Múzeum, az ország szabadtéri múzeumai, a Somogy Megyei Levéltár szakembereihez, a Hajnal István Kör történészeihez, levéltárosaihoz. Határon túli kapcsolatokat elsősorban a népi táplálkozás kutatóival alakított ki, táplálkozástörténeti témájú, angol nyelvű előadásaival többször részt vett nemzetközi konferenciákon (International Commission for Research into European Food History: 1986-ban Krakkóban, 1994-ben München-Fresisingenben, 1996-ben Cipruson, 1998-ban Umeaban-Forstvikénben (Svédország), 2000-ben Ljubljanában, 2002-ben Bazelenben, Veveyben, valamint Prágában, 2004-ben Dubrovnikban). A Mezőgazdasági Múzeum munkatársaként tanulmányútra Alt-

Schwerinbe (NSZK) 1982-ben, Dániába 1988-ban utazott. Az Agrármúzeumok Nemzetközi kongresszusain (CIMA) 1987-ben Budapesten, 1995-ben Nyitrán, 2001-ben Lindlaron szerepelt agrártörténeti témájú referátumokkal.

Szakmai felkészültségével, több évtizedes tapasztalatával napjainkban is segíti az MTA VEAB Kézművesipar-történeti Munkabizottságának munkáját, és részt vesz az ICOMOS Népi Építészeti albizottságában, előadásokat tart a Hajnal István kör konferenciáin. Két ciklusban tagja volt a Magyar Néprajzi Társaság választmányának.

Összegzésként elmondhatjuk, hogy Knézy Judit pályáját a két múzeumnál eltöltött évek korszakolják. Ezek egymást kiegészítve rajzolják meg a 65 éves szakember még korántsem befejezett tudományos életművét. Az elmúlt 40 évben végzett gyűjtő és feltáró munkájának eredményeit tudományos és népszerűsítő formában adta közre írott változatban, hazai és nemzetközi szintereken tartott előadásokon, illetve állandó és időszakos kiállítások rendezésével.

Somogyban végzett munkáját 1971-ben a Művelődési Miniszter dicsérettel, 1977-ben a Magyar Néprajzi Társaság Jankó János díjjal jutalmazta. A Mezőgazdasági Múzeum munkatársaként 1996-ban és 1999-ben a Földművelési és Vidékfejlesztési Miniszter dicsérő oklevelét vehette át.

Kedves Judit! Kívánjuk, hogy a múzeumi munka mindennapi zajától visszavonultan, de a szakmától el nem szakadva teljenek az elkövetkező éveid. Tudásoddal, szakmai tapasztalatoddal segítsd tovább a munkánkat!

# Knézy Judit publikációi (1965 - 2005)

## Önálló kötetek

1. *A hedrehelyi gölöncsérek.* Somogyi Múzeumok Füzetei 7. sz. (szerk.: Takáts Gyula) Kaposvár 1966. 56. p. 37 f-f fotó, 3 rajz, 2 térkép
2. *Somogyi páasztorművészet.* Kaposvár 1967. 56. p. 30. f-f fotó
3. *Csököly népének gazdálkodása és táplálkozása (18-20. század).* Somogyi Almanach 27. (szerk.: Kanyar József) Kaposvár 1977. 3-92. német resume.
4. *Somogy régi ételei.* Mezőgazdasági Kiadó. (felelős szerk.: Aranyossy Árpád) Budapest 1988. 3-90. 30 f-f fotó, 21, rajz.
5. *Fejezetek Somogy megye néprajzából.* Iskola és Levéltár 36. sz. (szerk.: G. Jáger Márta) Kaposvár 1992. 3-48. 7 tábla rajz.

## Szerkesztés

1. *Somogy Néprajza II. Anyagi kultúra.* Kaposvár 1980. 2-316.

## Könyvfejezetek, tanulmányok

1. *A kaposvári Rippl-Rónai Múzeum Kapoli tárgyai.* *Janus Pannonius Múzeum Évkönyve 12-13.* (szerk.: Mándoki László), Pécs 1966. 129-150.
2. *Pogányszentpéter szellemi kultúrája.* In: *Fejezetek Pogányszentpéter történetéből.* (szerk.: Takáts Gyula). Somogyi Múzeum Füzetei 12. Kaposvár 1968. 82-94.
3. *Somogyi tojáshímzések.* *Somogyi Honismereti Híradó* 1971. 1. sz. Kaposvár 60-68. 5 tábla rajz

4. Faépítkezésre vonatkozó 18. századi adatok Somogyból. *Ethn.* 1972. LXXXIII. évf. 518-531.
5. Bemutatjuk a somogyi népi fazekasokat. *Baranyai Művelődés.* 1972. 4. sz. Pécs 71-74.
6. Favázas lakóház-építkezés emlékei a belső-somogyi Csököly, Gige, Kisbajom, Rinyakovácsi községekben. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1973. 1. (szerk.: Bakay Kornél) 209-227. 10. f-f fotó 6 épület felmérési rajz, német resume
7. A Bencsik fazekascalád története. *Janus Pannónius Múzeum Évkönyve* 14-15. 1969-70.(szerk.: Mándoki László) Pécs 1974. 259-282. 6 tábla rajz, 21 f-f fotó, német resume
8. Települési és építkezési változások Belső-Somogyban a reformkor végétől a 20. század elejéig. *Ethn.* 1974. LXXXV. évf. 48-60. p. 6 f-f fotó, 2 felmérési rajz
9. A táplálkozás szokásai és rendszere Gige, Csököly, Rinyakovácsi és Kisbajom belső-somogyi községekben. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1975. 2. (szerk.: Bakay Kornél) Kaposvár, 103-118. német resume
10. (Szerzőtárs: Kerékgyártó Adrien) A Buzsák környéki színes paraszti hímzés. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1975. 2. (szerk.: Bakay Kornél) Kaposvár 119-135. 5 tábla rajz, 6 f-f fotó, orosz resume
11. A Somogy megyei sírjelek kérdéséhez. *Műemlékvédelem* XIX. évf. 1975. 2. sz. 107-111. 9. f-f fotó
12. Ember és állatábrázolás a dél-dunántúli pásztorművészetben. *Művészet* 1975. 16. évf. 10. sz. 16-18. p. 17 f-f fotó.
13. 18-19. századi viseletadatok Somogyból. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1978. 3. (szerk.: Honfi István) Kaposvár 243-263. 1 térkép, 22 f-f fotó, 8 rajz, német resume
14. A somogyi Balatonmellék kulturális táji egységének problematikája. In: *Studium Historia Simighiense* I. (szerk.: Kanyar József) Kaposvár 1978. 195-200.
15. Somogy néprajza. In: *A Rippl - Rónai Múzeum állandó kiállításai.* (szerk.: Honfi István). Kaposvár 1978. 53-71.p. 13 f-f fotó
16. Áttelepített parasztházak berendezése, a bútorok készítése idejének magállapítása a Szennai Szabadtéri Néprajzi Múzeumban. *Műemlékvédelem* 1979. XXII. évf. 4. sz. 337-344.
17. A somogyi női házivászon ruhadarabokra vonatkozó utalások a 18-19. században. *Béri Balogh Ádám Múzeum Évkönyve* 1977-78. (szerk.: Szilágyi Miklós) Szekszárd 1979. 227-235.

18. A sertéshús fogyasztása és tartósítása Somogy megye parasztságánál (1850-1960). In: *Somogy megye Néprajza II.* (szerk.: Knézy Judit) Kaposvár 1980. 109-136. 21. f-f fotó
19. Előszó. In: *Somogy Néprajza II. Anyagi kultúra.* (szerk.: Knézy Judit) Kaposvár 1980. 3-10. 2 térkép.
20. Paraszti tejfeldolgozás és tejtermékek fogyasztása Somogyban (1850-1960). In: *Somogy megye néprajza II.* (szerk.: Knézy Judit). Kaposvár 1980. 137-168. p. I térkép, 12 f-f fotó
21. Babócsa és környéke népi táplálkozása. *Ethnographia*, 1981. XCII. 459-470. német resume
22. Somogyi parasztgyermek életének kutatása. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1981. 4. (szerk.: Mészáros Balázs) 83-94. 15 fotó, német, orosz, eszperantó resume
23. A nagycsaládi szervezet kérdései a belső-somogyi református családoknál a reformkor közepétől a 20. század közepéig. *PAB-VEAB Értesítő* 1982. Veszprém
24. Die ungarischen und croatischen Frauen als Träger der Traditionen in Süd-Somogy. In: *Die Frau in Bauernkultur Pannoniens.* Red.: Mr Vlasta Domačinovič). Ethnoloska Tribina. Sondergabe. Zagreb 1982. 135-140. (megjelent szerb-horvát nyelven is külön kötetben)
25. Somogy megye jobbágyparaszti népének csoportjai és gazdálkodása a 18. század elejétől a 19. század közepéig. *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei* 1981-1983. (szerk.: Für Lajos) 285-308. német resume
26. Somogy 18. századi táplálkozástörténetéből. *Somogy Megye Múltjából* 1984. (szerk.: Kanyar József) 15. Kaposvár 135-172. 1 térkép 2 perspektivikus szerkezeti rajz
27. A somogyi parasztság gazdálkodásának és táji csoportjainak változásai (1850-1914). *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei* (szerk.: Für Lajos) 1984-1985. 381-408. német resume
28. Változások a Káli medence lakóinak táplálkozásában 1840-1960. *Veszprém Megyei Múzeumok Közleményei* 1984. 17. (szerk.: Törőcsik Zoltán - Uzsoki András) Veszprém 1985. 687-699. 6 f-f fotó, német resume
29. Poglavlja iz materialne kulture sela Nagybereka u šomodskoj županiji. (Fejezetek a Somogy megyei Nagyberék négy községének anyagi kultúrájából). *Ethnografija južnin slavena u mađarskoj.* Red. Kiss Mária. Budapest 1985. 7-67. 11 színes fotó, 14 f-f fotó, 4 tábla rajz, magyar és német resume
30. Die Typen der Wohnhäuser der Ethnographischen Freilichtsammlung von Szenna und ihre Bauperioden. *Acta*

- Scansenologica* 3. Sanok 1985. 10 fotó 7 épület felmérési rajz, lengyel, angol resume
31. Uradalmi alkalmazottak és életmódjuk a csurgói uradalomban a 18. század végén. *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei* 1986-1987. (szerk.: Für Lajos) 285-310. 5 f-f fotó, ebből 4 alaprajzról
  32. Die Rolle der Bäuerinnen in der Widerspiegelung der Eigenarten einzelner Regionalgruppen, Dorfgemeinschaften, Berufsgruppen. *Acta Museorum Agriculturae Pragae* 1987. XXI. 59-64.
  33. Gazdasági változások Belső-Somogyban a 20. század első felében. *Zalai Gyűjtemény* 27. In: *A dél-dunántúli aprófalvak és szóróványok település és társadalomtörténete*. PAB konferencia. Zalaegerszeg 1987. 311-322.
  34. Gazdasági változások és a somogyi parasztság táplálkozásának alakulása (1850-1890) *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei* 1988-1989. (szerk.: Pintér János) 555-582. német resume
  35. Herrschaftliche Angestellte eines Herrengutes in Süd-Somogy und ihre Lebensweise am Ende des 18. Jahrhunderts. In: *Gutshofknechte und Saisonarbeit im Pannonischen Raum*. (Hrsg. Olaf Bochkorn, Wolfgang Slapansky, Elisabeth Bockhorn.) Wien 1990. 21-32.
  36. Die Naturalien als Feudalleistungen und die Ernährungsgewohnheiten im Komitat Somogy (Ungarn) in dem 18. Jahrhundert. *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei* 1990-1991. (főszerk.: Szakács Sándor) 263-276. magyar resume
  37. Tájki különbségek a somogyi paraszti építkezésben. (1696-1960) In: *Dél-Dunántúl Népi építészete*. (szerk. L. Imre Mária, Cseri Miklós). Szentendre-Pécs 1991. 203-224. 14 f-f fotó, 4 épületszerkezeti rajz.
  38. Történelmi, tárgyi néprajzi fejezetek Marcali és környéke népi életéből. In: *Marcali története. Várostörténeti Tanulmányok I.* (szerk.: Kanyar József) Marcali 1991. 461-503. 2 térkép, 1 alaprajz, 9 f-f fotó.
  39. Fejezetek a Somogy megyei Nagyberek négy községének anyagi kultúrájából. I. *Somogy Megye Múltjából* 22. sz. (szerk.: Szili Ferenc) Kaposvár 1991. 35-54. p. 10 f-f fotó
  40. Fejezetek a Somogy megyei Nagyberek négy községének anyagi kultúrájából. II. *Somogy Megye Múltjából* 23. sz. (szerk.: Szili Ferenc) Kaposvár 1992. 209-230. 6 f-f fotó, 3 tábla rajz
  41. Épületfa kitermelésének korlátozása és csökkenő lehetőségei két somogyi községben 1786-1814 között. *Somogyi Múzeumok*

- Közleményei 1992. 9. (szerk.: Király István Szabolcs) 169-174. angol és német resume
42. Köznemesi bútor – jobbágyparaszt bútor a Dél-Dunántúlon (16. sz. végétől 1850-es évekig). *Ház és Ember* 1992. VIII. (szerk.: Cseri Miklós-Füzes Endre) 153-166. 8 f-f fotó, angol resume
  43. Falusi nők a mezőgazdaságban, falusi nők munkája. *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei* 1992-1994. (főszerk.: Fehér György) 25-37. 6 f-f fotó, német resume
  44. A századfordulón készült uradalmi fényképek a Magyar Mezőgazdasági Múzeumban. *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei* 1992-1994. (főszerk.: Fehér György) 305-324. 12 f-f fotó, német resume
  45. Adatok a jobbágyparaszti gondolkodás, szemlélet történetéből. *Ethn.* 1993. CIV. 57-77. német resume
  46. Jankó János kutatásai a Balaton mellékén és a déli part táji-történeti csoportjai. *Ethn.* 1993. CIV. 310-328. német resume
  47. Somogy megyei fazekas árlimitációk. IV. *Nemzetközi Kézművestörténeti Szimpozion*. Veszprém 1994. 163-170.
  48. Az alföldi mezőgazdasági munkáslakások berendezése 1910-ben Erdélyi Mór fénykép felvételein. *Ház és Ember* 1994. IX. (szerk.: Cseri Miklós-Füzes Endre) 175-194. p. 17 f-f fotó
  49. Paraszt-, pásztor-, cselédgyermek munkára való nevelése. In: *Gyermekvilág a régi magyar falun. II. Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Múzeumok Közleményei* 1995. 50. (szerk. T. Bereczki Ibolya). Szolnok. 441-457. 10 f-f fotó
  50. Wechsel in der Ernährung der Kleinadeligen und Bauern im Plattensee-Oberland. *Acta Ethnographica Hungarica* 1995. 40. (1-2.) Akadémiai kiadó 121-130. 1 f-f fotó
  51. Paraszti viselet-, szemlélet- és ízlésváltozás Somogyban. *Ethn.* 1996. CVII. évf. 371-389. 10. f-f fotó, német resume
  52. Hagyományok és újítások a paraszti táplálkozásban Somogyban (1880-1920). *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1996. XII. (főszerk.: Fehér György) 303-315. 11 f-f fotó, német, angol resume
  53. Betelepített német csoportok helyzete, konfliktusuk földesurakkal. In: *Kapcsolatok és konfliktusok Közép-Európa vidéki életében. Tanulmányok Gaál Károly professzor 75. születésnapjára*. (szerk. Csoma Zsigmond, Gráfik Imre). Szombathely 1997. 117-129. 5 f-f fotó, német resume
  54. Élet a Festeticsek csurgói uradalmában a 18. század utolsó harmadában. *Somogy Megye Múltjából* 1997. 28. sz. (szerk. Szili Ferenc) Kaposvár 145-168.p. 4 f-f fotó, ebből 3 épületalaprjáról

55. Lage der angesiedelten deutschen Volksgruppen und ihre Konflikte mit zuständigen Gutsherren. *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei 1995-1997.* (főszerk.: Fehér György) 109-122. magyar resume
56. Német falvak, iparosok szerepe a reformkori Külső-Somogyban és a Kacsokovics uradalomban. In: *Európából-Európába.* (szerk.: Csoma Zsigmond- Viga Gyula) *Néprajzi Látóhatár* 1997. VI. 99-110. német resume
57. Táplálkozási adatok az uradalmi tisztek által készített dokumentumokban. In: *A táplálkozáskultúra változásai a 18-20. században.* (szerk. Romsics Imre, Kisbán Eszter) Kalocsa 1997. 33-42.
58. Vendéglátás, úton lévők táplálkozása (XVIII. századtól a reformkor végéig). In: *Morzsák. Tanulmányok Kisbán Eszter tiszteletére.* (szerk. Kuti Klára). Budapest 1997. 51-71.
59. Bauerliche Kartoffelproduktion und Ernährung in Süd-Transdanubien, Ungarn (18-19.Jh.) In: *Kulturprägung durch Nahrung: Die Kartoffel.* (Ed.: Prof. Dr Weggemann, Sigrid - Dr. Benker, Gertrud). München 1997. 46-50.
60. Adatok a jómódú somogyi köznemesek építkezéséhez és lakáskultúrájához a XVIII. Század végétől a reformkor végéig. In: *„Isten áldja a tisztas ipart”.* *Tanulmányok Domonkos Ottó tiszteletére.* (szerk. G. Szende Katalin, Kücsán József). A Soproni Múzeum Kiadványai, 3. Sopron 1998. 353-364. német resume
61. Iparosok a Széchenyiek és a Festeticsek marcali és csurgói uradalmában. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1998. 13. (szerk.. Király István Szabolcs) 389-394. angol resume
62. Rural hospitality, board of wayfarers, and provision for journeys in Hungary (1686-1848). In: *Food and Traveller. Migration, Immigration, Tourism and Ethnic Food.* (Ed. Patricia Lysaght). Nicosia 1998. 81-92. 1 alaprajz 1 f-f fotó.
63. Die Erziehung auf die Arbeit der Bauern-, Hirten- und Landarbeiterkinder. In.: *„Museums and their development, collection, conservation, exhibition, expositions” CIMA XI. conference.* Nitra 1995. (Red.: Jozef Vontorčik) Nitra 1999. 122. 127.
64. Német iparosok szerepe a majorok képzésében a 18. században és a reformkorban Somogy megyében. In: *Tanulmányok a kézműipar történetéből.* Veszprém 1999. 15-25.
65. Borlevestől a liktáriumig. „Nemzetes asszonyok” munkája a szőlőben, gyümölcsösben, háztartásban. In: *Milleniumi szőlősborkönyv. A szőlő és bor Magyarországon.* (szerk. Csoma Zsigmond - Balogh István). Budapest 2000. 115-127.

66. Fish consumption in the Carpathian basin west of the Danube in the Eighteenth and Nineteenth centuries. In: *Food from Nature*. (szerk.: Lysaght, Patricia), Uppsala 133-149 Acta Academiae Regiae Gustavi Adolphi 2000. LXXI. 133-148. 10 f-f fotó
67. Németek és magyarok a Dráva mentén. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 14. (szerk.: Király István Szabolcs) 407-419. 11 f-f fotó, angol resume
68. Die Erziehung zur Arbeit der Bauern-, Hirten- und Gutshofknechtskinder. *Acta Ethnographica Hungarica* 2000. 45, (1-2) Akadémiai Kiadó 63-76.p. 10 f-f fotó angol resume
69. A környezetváltozások hatása a halászatra és halfogyasztásra a Dunántúlon. *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei* 1998-2000. (főszerk..Fehér György) 5-26. 10 f-f fotó, német resume
70. A puszták, falvak építkezése és a mezőgazdasági szakoktatás a 18. század végén, a 19. század elején. *Ház és Ember* 2001. 14. k. (szerk.: Cseri Miklós-Füzes Endre) 177-188. p. 7. alaprajz fotón, német resume
71. Táj, népcsoportok története, művészeti hatások. In: *Somogy megye népművészete*. (szerk.: Kapitány Orsolya – Imrő Judit). Kaposvár 2001. 7-32. 2 térkép, 24 sz fotó, 6 rajz, német resume
72. Az otthon népművészete. In: *Somogy megye népművészete*. Kaposvár 2001. 71-110. 46 sz. fotó, 6 rajz, német resume
73. A paraszti viselet változásai a XVIII.-XIX. században. In: *Somogy megye népművészete*. Kaposvár 2001. 207-248. 32 sz fotó, 2 f-f fotó, 21 rajz, német resume
74. (Szerzőtárs: István Erzsébet) Gelencsérek, fazekasok, tálások munkái. In: *Somogy megye népművészete*. Kaposvár 2001. 111-142. 37 sz. fotó, 3 rajz, német resume.
75. Csurgó egykori mezőváros népcsoportjai és a Festetics uradalom. In: *A mezőváros, mint uradalmi központ. Annales Tataienses* II. (szerk.: Fatuska János – Fülöp Éva – ifj. Gyüszi László). Tata 2001. 127-144.
76. Szemeskályhák Somogyban. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 2002. XV. (szerk.: Király István Szabolcs) Kaposvár 162-186. 17 f-f fotó, 17 rajz. angol resume
77. Changes in the diet of feast of the ethnic groups living along the river Drava. In: *Food and Celebration. From Fasting to Feasting*. (red. Lysaght, Patricia). Ljubjana 2002. 179-196. 1 térkép, 1 rajz 12 f-f fotó
78. Ételek és ételalapanyagok nevei a 17-18. században. In: *A magyar mezőgazdasági, kertészeti, erdészeti és vadászati szaknyelv kialakulása*. (szerk.: W. Nagy Ágota). Budapest 2003. 118-133.

79. Életmódváltozások Somogy megyei falvakban (1945-1970). *Magyar Mezőgazdasági Múzeum Közleményei 2001-2004.* (főszerk.: Fehér György) 201-223. p. 8 f-f fotó
80. Erdélyi Mór és a mezőgazdasági munkások házeit bemutató fényképsorozat. In: *Tabula könyvek 6. Fotó és néprajzi múzeológiai konferencia Vác-Királyrét 2003. szept. 10-12.* (szerk.: Fejős Zoltán) Budapest 2004. 83-101.
81. Changes in the Eating Habits of Villagers in Urban Settings in Hungary, 1945-2002. In: *Changing Tastes. Food culture and the processes of industrialization.* (ed. Lysaght, Patricia –Burghardt Seebass, Cristine) 14th Conference of the International Commission for Ethnological Food Research, in association with SIEF. Basel-Vevey, 30 Sept.to 6.-October 2002. Basel, 2004. 83-100. 12 f-f fotó, német resume
82. Fruit-garden of large estates and peasant-farms in Hungary. In: *Generalkonferenz und Kongress CIMA XIII. „Kulturlandschaft“ 24 bis 28 September 2001. in Lindlar.* (red.: Petra Dittmar M.A, – Thomas Trappe). Lindlar 2004.106-109. p. 6 f-f fotó
83. Falusi nők a mezőgazdaságban, falusi nők munkája (18-19. század). In: *Magyarország társadalomtörténete a 18-19. században. 1. k.* (szerk.: Faragó Tamás) DICO Kiadó, Új Mandátum könyvkiadó. Budapest 2004. 240-243.
84. Paraszt-, pásztor-, cselédgyermek munkára nevelése. In: *Magyarország társadalomtörténete a 18-19. században.* (szerk.: Faragó Tamás). DICO Kiadó, Új Mandátum Könyvkiadó. Budapest 2004. 244 – 248.
85. Innovations in food culture among the rural communities of Hungary, 1920-1970. In: *The diffusion of Food culture in Europe from the late eighteenth century to present day.* (ed: Derek J. Oddy-Lydia Petranova) Prague 2005. 135-151. p. 1 térkép 7 f-f foto.

### **Kisebb tanulmányok, közlemények**

1. (Szerzőtárs: István Erzsébet). Kerámiagyűjtemény gyarapodása. (Ebben: Egyetemisták tiszánánai gyűjtése.) In: ifj. Kodolányi János: *A Néprajzi Múzeum 1963-64. évi tárggyűjtése. Néprajzi Értesítő* 1965. 248-250. 2 f-f fotó
2. Egy szigetvári fazekas Barcson. Múzeumi Körlevél. I. – II. 9.-10. Pécs 1966. 13-16.
3. A somogyi hímzés kiállítás szakmai kérdései. *Somogyi Honismereti Híradó* 1970. 3. sz. Kaposvár 33-37. .

4. Zselic és Szenna. *Önkéntes Néprajzi és Nyelvjárási Gyűjtők V. Találkozója*. Kaposvár 1970. p. 73-78. p.
5. Somogyi hímzés. *Budapesti Múzeumok programja*. Március. Központi Múzeumigazgatóság Propaganda és Népművelési Csoportja. Budapest 1971. 18.-20. 4 rajz
6. „Aki dudás akar lenni”. *Somogy* 2. sz. Kaposvár 1971. 71-72.
7. Az első Dunántúli Népművészeti Hét. *Múzeumi Közlemények* 1971. 3. sz. Budapest 61-66.
8. A fehér vászon jobbágyruházattól a sokszínű somogyi népviseletekig (részlet) A fehér gyász. In: *Rügyek*. (szerk.: Jávorai Béla) Kaposvár 1972. 152-158.
9. Összefoglaló a tárgyi néprajzi gyűjtésről. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1973. 1. 387-388.
10. Zselic 2. Parasztok és pásztorok hagyatéka. *Élet és Tudomány* 1974. XXIX. évf. máj. 10. 886-891.p. 1 térkép, 6 f-f fotó.
11. Somogyi népművészeti kiállítás Szófiában. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1975. 2. 312-314.
12. A somogyi fazekasság értékesítési kérdései. In: *Kutatások a gazdasági és társadalmi élet szolgálatában*. Szekszárd 1976. 91-95.
13. Belső-somogyi szövőasszonyok munkái. *Élet és Tudomány* 1976. 5. sz. 140-148. 6. színes fotó.
14. A buzsáki ponyává. *Élet és Tudomány* 1978. I. hó 20. 3.sz. 95-96. p. 1 színes fotó hátlap.
15. Egy somogyi parasztasszony „divatrajzai” (Somogyszentpál). *Élet és Tudomány* 1979. VI. hó 29, 26. sz. 8-14. 1 f-f fotó, 4 sz. fotó rajzokról.
16. Újabb adatok a Nagybereken élő horvát eredetű lakosság textilkultúrájához. *Somogy* 1979. 4. sz. (főszerk.: Laczó András) 57-64. p.
17. Rinyakovácsi lakóház. Hátlapfotó és ismertető. *Élet és Tudomány* 1979. 9. sz. 1 színes fotó
18. Tájház Zamárdiban. Hátlapfotó és ismertető. *Élet és Tudomány* 1979. 41. sz. 1 színes fotó.
19. Mit ettek eleink? *Somogy* 1980. VIII. (főszerk.: Laczó András) évf. 5. sz. 57-60.
20. Faanyagok és fából készült használati tárgyak a zselici falvak paraszti háztartásában. In: *Zselici Dolgozatok V*. 1980. 36-39.
21. Köményleves, prósza, aszalt gyümölcs és egyébek. Orgyaskáposzta, csöngörcsont, gömböc és egyébek. In: *Néprajzi gyűjtő úton a Káli medence falvaiban*. (szerk.: Lackovics Emőke). Veszprém 1983. 40-47. p.

22. A balatonrendesi árendás ház és gazdasági épületei 1827-ben. *Hírek a Magyar Mezőgazdasági Múzeumban* 1984. 5. évf. 4. sz. Budapest, 1-6.
23. Az Adattár gyűjteményeinek története. In: *A Mezőgazdasági Múzeum 90 éve.* (szerk.: Szabó Lóránd). Budapest 1986. 147-156.
24. Szennai Szabadtéri Néprajzi Gyűjtemény. In: *Szabadtéri Néprajzi Múzeumok.* (szerk.: Kurucz Albert–Balassa M. Iván–Kecskés Péter) Budapest 1987. 118-132. 2 térkép, 1 axonometrikus épület-szerkezeti rajz, 4 sz. fotó, 12 f-f fotó
25. Egy gazdasági utasítás az 1780-as években a csurgói uradalmi alkalmazottak munkakörének és bérének korrigálásáról, s ennek tanulságai. In: *Rendi Társadalom– Polgári Társadalom I. Társadalomtörténeti módszerek és forrástípusok* 1986.szept. 28-30. (szerk.: Á.Varga László) Salgótarján 1987. 219-225. angol resume
26. Régi cselédházak nyomában Csurgón. *Somogy* 1987. 1. sz. 75-78.
27. Vallásos népszokások, búcsú, temetés, gyász néprajza Marcaliban és környékén. *Somogy* 1989. 6. sz. 80-83.
28. Belső-somogyi falvak lakói Alsó- és Felsősegesdi szőlőhegyen. In: *A Duna menti népek hagyományos műveltsége.* (szerk. Halász Péter). Budapest 1991. 533-538. angol resume
29. Illúziók és jobbáglázadások. (A csurgói és marcali jobbágyok küzdelmei a 18. században). In: *Rendi társadalom – polgári társadalom 3. Társadalmi konfliktusok.. konferencia* 1989. jun. (szerk.: Á. Varga László) Salgótarján 119-123. 1991. angol resume
30. Egy szigetvári fazekas Barcson. In: *Gyökerek* 1. évf. 1. sz. Barcs 1992. 9-12.p. 2 fotó
31. Paraszti fűtő-, sütő-, tüzelőberendezések az újkorban. *História* 1993. 5-6. sz. 15-20. p. 19.f-f fotó
32. Adatok a szülőki dohánytermesztés múltjából. *Somogy* 1993. 2. sz. Kaposvár 56-58.
33. Néprajzi eredmények és feladatok Somogyban. *Honismeret* 1994. 1. sz. 32-39.
34. Adattárunk fotógyűjteményének ismertetése. (Magyar Mezőgazdasági Múzeum). In: *Érték a fotóban. Tudományos Füzetek* 9. (szerk.: Fűrészné Molnár Anikó) Tata 1994.150-7.
35. Két fontos táplálékot szolgáltató növény termesztése és fogyasztása a Dél-Dunántúlon a 18. században. A burgonya és az amerikai bab. *Agrártörténeti Szemle* 1996. XXXVIII. sz. (főszerk.: Zsarnóczai László) 1-4. sz. 251-258, 435-436.
36. Népéleti adatok a Dél-Dunántúlon a 18. századi iratokban. In: *Tanulmányok Pápa város történetéből.* II. (szerk. Hermann István). Pápa 1996. 137-147.

37. Csokonai és a csökölyiek határpere. *Hévíz* 1996. 3. sz. 23-25. (Knézy Edit néven)
38. A fehér gyász Somogyban. *Somogyi Kalendárium* 1997. 199-201.
39. Paszit, paszita és komabál Somogyban. *Somogyi Kalendárium* 1997. 70-71.
40. Sírjelek, fejfák, sírkeresztek. *Somogyi Kalendárium* 1998. 63-64.
41. Hagyományok. In: *Nemzeti Környezeti Nevelési Stratégia*. (szerk: Vásárhelyi Tamás-Viktor András) Budapest 1998. 17-21 (Kézdy Judit néven)
42. Azok a régi farsangok. *Somogyi Kalendárium* 1999. 58-60.
43. A karácsonyi színek és az ünnepi asztal. *Somogyi Kalendárium* 1999. 214-216.
44. Pünkösdi királyok és királynék. *Somogyi Kalendárium* 1999. 220-111.
45. Nagyboldogasszony napja, a betakarítási ünnep búcsúval és leányvásárral. *Somogyi Kalendárium* 2000. 149-150.
46. Somogyi bábtáncoltató betlehemek. *Somogyi Kalendárium* 2000. 196-198.
47. Somogyi kályhák. *Somogyi Kalendárium* 2000. 57-89.

### **Kiállításvezetők**

1. (Szerzőtárs: Rózsai Ágnes) Somogyi szövés-fonás és a szőlészet borászati kultúra. In: *Helytörténeti és Munkásmozgalmi Múzeum (Marcali) kiállítás vezetője*. (szerk.. Bakay Kornél). Kaposvár 1972. 1-7.
2. (Szerzőtársak: dr Jankovich Dénes – Dr Makkay János) *Somogy néprajza*. In: *A Rippl-Rónai Múzeum állandó kiállításai*. (szerk. Honfi István) Kaposvár 1978. 53-71. 13. fotó

### **Ismertetések**

1. Szolnok Lajos: Alakuló munkaeszközök. Budapest 1972. könyvének ismertetője. *Somogyi Múzeumok Közleményei* 1973. 1. 374-375.
2. Szántódi Füzetek X. XII. Ágostházi László- Boross Marietta: Szántódpusztá építészettörténete. Együd Árpád: Szántódpusztá és környéke szájhagyománya. *Somogy* 1986. 1. sz. 110-112.
3. Jankó János-díjasok találkozója. *Néprajzi Hírek* 1993. XXII. 3-4. sz. 49. 1 fotó

4. A népi vallásosság barokk emlékei Zala megyében. Kiállítás Keszthelyen a Balatoni Múzeumban (1993. május-szeptember). *Ethnographia*, 1994. CV. 1. sz. 231-233.
5. Pusztainé Madar Ilona: Sárrétudvari néprajza. *Ethnographia*. 1995. CVI. 2. sz. 1128-1131.p.
6. 100 éves a Magyar Mezőgazdasági Múzeum. 100 éves Mezőgazdasági Múzeum kincsei c. kiállítás 1996. III. 29.-1996. XII. 31. *Agrártörténeti Szemle* 1996. XXXVIII. 1-4. sz. 361-362.
7. 20 év után. (a Szennai Szabadtéri Néprajzi Gyűjteményről). *Múzeumi tájékoztató*. 4 sz. Kaposvár 1998. 5-9.p. 3 f-f fotó
8. Élet egy középkori faluban, Szentkirályon. Kiállítás és katalógus ismertető. *Ethnographia*. 1998. CIX. 2.sz. 675-676. p.
9. A Magyar Mezőgazdaság 1000 éve. A Magyar Mezőgazdasági Múzeum időszaki kiállítása 2000. október 27.) *Néprajzi Hírek* 2000. 3-4. sz. 102-107. 1 f-f fotó
10. Andocs és Somogyvár két község a Száz magyar falu könyvesháza sorozatból. (Csóti Csaba: Andocs. Bösze Sándor: Somogyvár). *Ethnographia*. 2002. CXIII. 361-364.
11. Beszámoló a XIII. Néprajzi Szemináriumról. Mesztegnyő. *Néprajzi Hírek* 2003. 3-4. sz. 47-56.
12. A magyar sajtgyártás és sajt fogyasztás története. (kiállítás ismertető) *Néprajzi Hírek* 2003. 1-2.sz. 39-41.

### Életrajzok

1. Csiszár József (1901-1955) In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok*. I. (szerk.: Für Lajos – Pintér János), Budapest 1987. 353-355. 1 f-f fotó
2. Csiszár Vilmos (1907-1972) In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok* I. (szerk.: Für Lajos–Pintér János) Budapest 1987. 357-359 1 f-f fotó
3. Galambos Márton (1820-1872) In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok* I. (szerk.: Für Lajos – Pintér János) Budapest 1987. 605-607. 1 f-f fotó
4. Kukuljevič József (1874-1944) In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok* II. (szerk.: Für Lajos – Pintér János) Budapest 1988. 312-313.
5. Plósz Béla (1863-1945). In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok* II. (szerk.: Für Lajos – Pintér János. Budapest 1988. 739-742. 1 f-f fotó

6. Preisz Hugó (1860-1940) In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok* (szerk.: Für Lajos – Pintér János) Budapest 1988. 759-761. 1 f-f fotó
7. Prónay Gábor (1812-1875) In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok II.* (szerk.: Für Lajos – Pintér János) Budapest 1988. 768-771. 1 f-f fotó
8. Serbán (Sierban) János (1858-1922) In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok III.* (szerk.: Für Lajos – Pintér János) Budapest 1989. 196-199. 1 f-f fotó
9. Tomka Gábor (1912-1980) In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok III.* (szerk.: Für Lajos – Pintér János) Budapest 1989. 444-446. 1 f-f fotó
10. id. Vas Károly (1884-1948) In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok III.* (szerk.: Für Lajos – Pintér János) Budapest 1989. 545-547. 1 f-f fotó
11. ifj. Vas Károly (1919-1981). In: *Magyar Agrártörténeti Életrajzok III.* (szerk.: Für Lajos – Pintér János) Budapest 1989. 548-551. 1 f-f fotó.
12. Köszöntjük a nyolcvanéves Boross Mariettát. *Néprajzi Hírek* 2002. 1-4. 132-137. 1 f-f fotó
13. Együd Árpád (1921-1983) In: *Magyar múzeumi arcképcsarnok.* (főszerk.: Bodó Sándor – Viga Gyula). Kiadó Pulszky Társaság – Tarsoly kiadó. Budapest 2002. 225. 1 f-f fotó.
14. Gönczi Ferenc (1861-1948). In: *Magyar múzeumi arcképcsarnok.* (főszerk.: Bodó Sándor – Viga Gyula). Kiadó: Pulszky Társaság – Tarsoly Kiadó. Budapest 2002. 322-323.p. 1 f-f fotó.

### **Kérdőívek**

1. Útmutató a település, népi építkezés és a népi lakáskultúra vizsgálatához. A *Somogyi Gyűjtemény Füzetei* 4. sz. Palmiro Togliatti Könyvtár, Szerk.: Király Lajos. Kaposvár 1971. 25. p. 8 tábla rajz.
2. Életmódváltások és a paraszti mentalitás Somogyban 1945-2002. *Somogyi Honismeret* 2002. 2. sz. 48-53.